

Inhoud



Duitsland
Sportcentrum

02-03



Zweden
School

14-15



Frankrijk
Cultureel complex

26-27



België
Eengezinswoning

04-05



Verenigd Koninkrijk
Juwelier

16-17



Spanje
Commercieel centrum

28-29



Canada
Onderzoeksinstituut

06-07



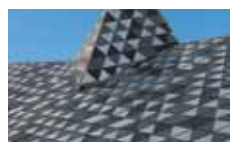
Japan
Universiteit

18-19



China
Hotel

30-31



Zuid-Korea
Kerk

08-09



Zwitserland
Eengezinswoning

20-21



België
School

32-33



Italië
Wijnkelders

10-11



Frankrijk
Collectieve woningen

22-23



Australië
Mausoleum

34-35



Frankrijk
Collectieve woning

12-13



Nederland
Tandartsenkabinet

24-25



Technieken

36-37

België

De schoonheid van ruïnes

Eengezinswoning

Eengezinswoning,
Grimbergen

Architect(en)
MarS Architecten bvba

Aannemer
SYMAERTS

Techniek(en)
Lokaal geprofileerde
panelen van het type
VMZ Sinusprofiel

Aspect(en)
QUARTZ-ZINC®

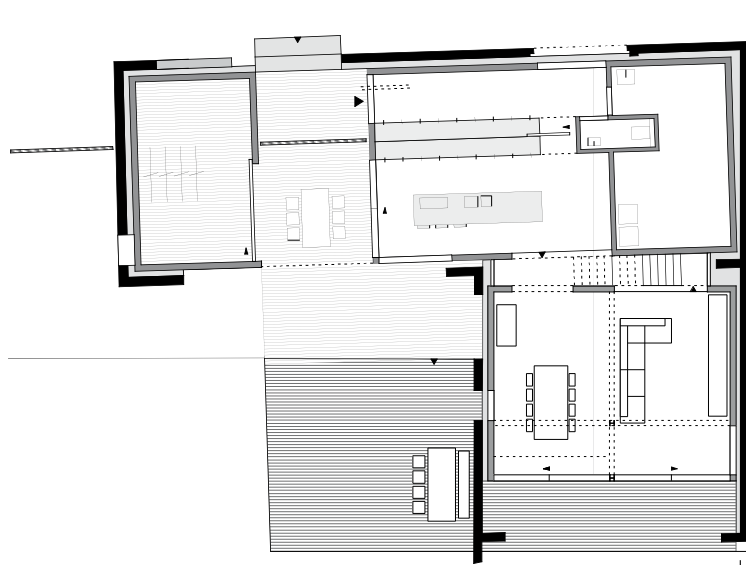
Oppervlakte
250 m²

Het oude langer laten meegaan door het nieuwe: eeuwenlang heeft de architectuur niets anders gedaan dat deze oefening van hergebruik, tot de vraag naar recyclage stilviel door een overvloed aan materialen.

Hoewel de ontwikkeling van duurzaam gebruik aanzet tot de recyclage van materialen zoals die van gebouwen, is hergebruik niet altijd een evidentie en botst het in eerste instantie met de sleet van de voorwerpen die men wenst te hergebruiken. Het leek dus moeilijk om dit leegstaande landbouwgebouw aan de uitgang van de Belgische stad Grimbergen een nieuw leven te geven. Het bestemmingsplan liet de bouw toe van vier nieuwe woningen op het perceel dat ingenomen werd door een oude schuur en een klein bijgebouw, beide erg vervallen. Maar de eigenaar, geraakt door de schoonheid van deze mini-ruïne, vroeg de architect om een eigentijds project te ontwerpen dat de bestaande muren zou behouden en maar één enkele woning zou bevatten.

Nadat het dak was verwijderd hebben de architecten van het agentschap MarS achter de gemetselde wanden een metalen structuur geschoven die de nieuwe gevels en vloeren moest dragen. Men komt binnen via de holle ruimte tussen de schuur en het bijgebouw die het uitzicht op het veld achter de woning omlijst. De oude ingang is een groot raam geworden dat transparantie biedt tussen de voor- en achterkant van de woning. Een knipoog naar de landbouwhangars in plaatijzer: de nieuwe, horizontaal geplaatste zinken bedekking scheidt het bestaande duidelijk van het nieuwe. De verbinding tussen de twee gebouwen doet een beetje denken aan de symbiotische relatie tussen bepaalde schaaldieren en hun pantsers die men diep in de zee aantreft.

Hebben de architecten van MarS de strategie van de hermietkreeft niet op de architectuur overgebracht?





Foto's: Yannick Milpas - At home publishers, België.
Tekening: MarS Architecten bvba, België.